تأثير استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات علي مستوي أداء بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولي من التعليم الأساسي

* د / محمد محمود حسن

المقدمة ومشكلة البحث :

تعتبر الرياضة ظاهرة اجتماعية حضارية كانت ومازالت تعكس التطور والرقي والقيم في المجتمعات وتعد من ابرز دعائم التنمية الشاملة التي تسهم في تربية الفرد من كافة النواحى البدنية والنفسية والعقلية والاجتماعية وما يكتسبه الفرد من أساليب للتعليم ، كما أن المجتمعات القديمة قبل نشأة المدارس فيها محدودة الخبرات والمعارف ضيقة الثقافة ، وكانت الحياة الاجتماعية تسير سيرا هينا دون تعقيد كما كانت المعارف الإنسانية بسيطة وسهلة لا تحتاج إلي تخصص ثقافي دقيق ، فكان التعلم يتم عن طريق التقليد والمحاكاة من جانب الصغار للكبار ، ولكن مع تطور الأساليب الحديثة في العملية التعليمية أدي ذلك إلي تقدم وتطور العملية التعليمية بالمدارس .

وتعد أساليب التدريس التي يستخدمها المعلم من أهم جوانب العملية التعليمية وكل أسلوب له دور هام في نماء المتعلمين من النواحي البدنية والمهارية والاجتماعية والانفعالية والمعرفية ولا يوجد أسلوب واحد يمكن اعتباره الأفضل ، ولكن تتوقف نسبة الاعتماد علي أسلوب ما علي نوع المهارة والموقف التعليمي والمتعلم .

ونتيجة للتطورات العلمية في أساليب التدريس ، فقد ظهرت أساليب كثيرة منها أسلوب المحطات متباينة المستويات فتشير " عفاف عبد الكريم " (١٩٩٤) أن هذا الأسلوب أصبح استراتيجية تدريس هامة في التربية الرياضية ، إذ أنها إذا استخدمت جيدا تعطي إطار عمل لتعلم الخبرات يفي بمطالب جميع وظائف التدريس حيث يقرر المعلم الأعمال التي تؤدى نتيجة تخطيط سابق ، ففي نظام التدريس بالمحطات تؤدى أعمال متنوعة في نفس الوقت ويلعب المعلم فيه دورا هاما حيث أنه يحدد موقف العمل من محطة للأخرى ، ويستخدم أسلوب المحطات كاستراتيجية تدريس لأنه يعطي مرونة في انتقاء المحتوى حيث ينشط جميع المتعلمين لتأدية أعمالا متنوعة ، أما المحتوى والترتيبات الخاصة بالوقت في كل محطة فيمكن أن يقررها المعلم أو التلميذ ، كما أنه ولابد وأن ترتيب البيئة بحيث يؤدي في الدرس أكثر من عمل في نفس الوقت ، فكل عمل يخصص له محطة في الملعب متباينة في المستوى وينتقل المتعلم للأداء

---

* مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بالوادي الجديد جامعة أسيوط

لى أخرى ، ومن العوامل الصعبة في التدريس بالمحطات هو الاحتفاظ بجودة الأداء
ت المتعلمين . فإذا كانت جودة الأداء هي المطلوبة من العمل فعلى المعلم أن يبحث
تنوعة تجعل المتعلمين مسئولين عن تحسين الأداء ، لأنه من الصعب استخدام
محطات لتقديم مهارات جديدة بسبب الوقت المتاح لتقديم العمل ، فمن المهم أن
عمال المختارة وقتا مساويا لكل منها وتؤدى إلى دافعيه ذاتية ، فإذا كان هناك نشاط
تا طويلا وآخر يستغرق وقتا أقصر فإن ذلك يؤدي إلى مشاكل في النظام ، ويصبح
ل مشكلة إذا حاول المعلم أن ينفذ أعمالا متعاقبة في محطة واحدة (١١: ٢٢٧-

شير " **عثمان مصطفى** " (٢٠٠٢) (٨) إلى إمكانية التعلم بمحطات ذات مستويات
ل المهارة الحركية حيث يمكن تفريد خبرة التعلم بوضع اللاعب فى محطات تراعى
اتهم أو اهتماماتهم أثناء تعلمهم المهارات الحركية ، كما أشار إلى أن توصيل
فى التعليم بأسلوب المحطات متباينة المستويات يشكل درجة صعوبة فى إجراءاته
سميم عدة مستويات لتأدية مهارة واحدة فى نفس الوقت ، وتتمثل المشكلة فى جعل
شط بسرعة بعد أن يكون قد علم بكيفية أداء المهارة داخل مستواها بكل محطة
المطلوبة وذلك دون وضعه فى دوامة من التوجهات التى تفيده مباشرة كما أشار
باستخدام ورقة بيان الأعمال للاعب ووضعها فى لوحات كبيرة أمام كل محطة على
ث تشمل على طريقة الأداء للمهارة حسب كل مستوى وبها وسائل إيضاح والتغذية
محك وخانة خاصة بتسجيل النتائج كما أشار أيضاً إلى من مميزات هذا الأسلوب انه
تقسيم اللاعبين فى المجموعة الواحدة إلى فئتين أو أكثر بناءاً على درجات القياس
يتيح ذلك إلى تصنيف اللاعبين إلى مجموعات متجانسة ومتقاربة فى المستوى بما
اتهم والفروق الفردية بينهم دون المساعدة المستمرة من المعلم الذى لا يمكنه القيام
(٨ - ٣١٥).

كل التعليم عملية أساسية في حياة الفرد وفي تطوير شخصيته فسلوك الكائن الحي
سب ومع أن كل في مبدئه فطري إلي أنه يتقدم وينتظم بالممارسة وطبيعة التعلم في
ملاحظته مباشرة وإنما يستدل عليه من التغير الحادث في الأداء . حيث ترتكز
م علي وسيلة هامة لنقل المعلومات من المعلم إلي المتعلم . هذه الوسيلة هي أسلوب
كلما كانت مناسبة صارت عملية التعليم بصورة أفضل وأسرع وجهد أقل .

ومن خلال خبرة الباحث وإشرافه على طلاب التربية العملية بالمدارس لاحظ أن أكثر الطرق المستخدمة فى تدريس المهارات الحركية هى الطريقة التقليدية، وانه يمكن استخدم طرق وأساليب حديثة قد يكون لها اثر ايجابى أكثر فاعلية فمن خلال الاطلاع على الدراسات السابقة وجد أن دراسة " عثمان مصطفى " (٢٠٠٢) (٨) ودراسة " هشام عبد الحليم " (٢٠٠٣) (٢٣)، ودراسة "خالد حسن" (٢٠٠٧) (٥) قد تناولت أثر استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على تعلم بعض مهارات كرة السلة وكذلك كرة اليد و رياضة السباحة، والذى يعد من أساليب التدريس الحديثة والتى رأى الباحث أنها تعمل علي مراعاة الفروق الفردية وزيادة زمن الأداء داخل المحطات وما يتبعه من تكرارات يحتاجها المتعلم ، حيث يوفر للمتعلم التركيز وعدم انقطاع العمل الحركي وهو ما يحتاجه الطالب لكي يتقن أداء المهارات الحركية ، ويحدث له ارتقاء بمستوي أداء هذة المهارات حيث من الأهمية أن تتناسب الوسيلة مع المادة العلمية وما لها من متطلبات حتي يتحقق الهدف المنشود من العملية التعليمية .

ومن هذا المنطلق حاول الباحث القيام بهذة الدراسة مستخدماً إسلوب المحطات متباينة المستويات على مستوى أداء بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لطلبة الصف الخامس الابتدائي فى (كرة السلة – رياضة الجمباز) . وذلك لما له من مميزات قد تسهم نتائجها في مساعدة المدرسين في تدريس المهارات بطريقة أكثر فعالية .

أهداف البحث :

يهدف البحث إلي التعرف على:

١- تأثير استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على تعلم بعض مهارات (كرة السلة – رياضة الجمباز) بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي.
٢- التعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض مهارات(كرة السلة- رياضة الجمباز) بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي.

فروض البحث :

٣- توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن لصالح القياس البعدي .

فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في
يرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) ونسبة التحسن لصالح القيـاس
ي .

فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسـين البعـديين للمجمـوعتين التجريبيـة
ابطة المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) ونـسبة التحـسن
ح المجموعة التجريبية .

بحث :

لات متباينة المستويات :

أسلوب تدريس يتم تقسيم المتعلمين فيه إلى مجموعات متقاربة فى القـدرات بنـاء
القبلية ويتكون من عدة محطات كل محطة ذات مستويات معينة لتأدية المهـارات
يوزع المتعلمين على المحطات بالتساوي على أن يمر جميـع المتعلمـين بكـل
حطات التالية ويؤدى الأعمال حسب ورقة بيان العمل وتكراراته المسلمة للمتعلمين
كل محطة (٨ : ١٩٥) .

:

الأداء وفقا للقواعد الميكانيكية والبيولوجية وقانون اللعبة " (تعريف إجرائي).

:

الدرجة التي يحصل عليها الطالب كنتيجة تقويم الأداء " (تعريف إجرائي).

:

أو التنظيم الذي يتم به تنفيذ درس التربية الرياضية أثناء تعلـيم المـادة العلميـة
طلوبـة تحـت أسـس علميـة لتحديـد الحمـل والراحـة فـي كـل تـشكيل
ريف إجرائي) .

سابقة :

ة " **فاطمة عبد المقصود** " (١٩٩٠) (١٤) استهدفت التعرف على تأثير اسـتخدام
ب دوائر المحطات على بعض مكونات اللياقة البدنية الخاصة بلعبة كـرة الـسلة
وى الأداء المهارى على الطالبات عينة البحث وقد اسـتخدمت الباحثـة المـنهج

التجريبى وقد بلغ حجم العينة (٨٠) ثمانون طالبة من الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة وتم اختيارهم بالطريقة العمودية العشوائية وتقسيمهم على مجموعتين إحداهن تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منها (٤٠) أربعون طلبة وكان من أهم الأدوات لجمع البيانات البرنامج التعليمي وبعض الاختبارات البدنية ، الاختبارات المهارية وكان من أهم النتائج حدوث تقدم فى عناصر اللياقة البدنية الخاصة بكرة السلة لطالبات المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ما عدا مكون الدقة وأيضاً تقدم طالبات المجموعة التجريبية التى طبق عليها أسلوب التعليم فى دوائر المحطات على المجموعة الضابطة فى الاختبارات المهارية قيد البحث فى كرة السلة.

٢- دراسة " **دوتشيرتاي دمورتون** " "Docherty Dmorton" (١٩٩٤) (٢٤) بعنوان " التركيز علي تنمية المهارات الحركية أثناء تدريس الجمباز " وقد استهدفت الدراسة تنمية المهارات الأساسية بواسطة الجمباز التعليمي ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين، مجموعة تجريبية، والأخرى ضابطة ، وقد بلغ حجم العينة (٦٠) ستون طالبا ، وكان من أهم نتائج البحث تفوق المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة في تنمية المهارات الحركية قيد البحث .

٣- دراسة " **عثمان مصطفى** " (٢٠٠٢) (٨) استهدفت التعرف على تأثير استخدام كل من أسلوب النظم وأسلوب دوائر المحطات متباينة المستويات على التحصيل المهارى والمعرفى بالجزء الرئيسى بدرس التربية الرياضية ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبى وقد بلغ حجم العينة (٦٠) ستون تلميذا من تلاميذ الصف الثانى الاعدادى تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وتم تقسيمهم على مجموعتين متساويتين قوام كل منها (٣٠) ثلاثون تلميذا وكان من أهم أدوات جمع البيانات وبعض الاختبارات البدنية ، الاختبارات المهارية وكان من أهم النتائج تفوق أفراد المجموعة التجريبية الأولى التى استخدمت أسلوب النظم على المجموعة التجريبية الثانية والتى استخدمت أسلوب المحطات متباينة المستويات فى اختبار التحصيل المعرفى بالجزء الرئيسى بدرس التربية الرياضية،كما أشارت النتائج إلى أن أسلوب المحطات متباينة المستويات له تأثير ايجابى على التحصيل المعرفى والمهارى بالجزء الرئيسى بدرس التربية الرياضية .

ة " **هشام عبد الحليم** " (٢٠٠٣) (٢٣) والتى استهدفت التعرف على تأثير استخدام
ب المحطات متباينة المستويات على تعلم بعض مهارات كرة اليد بدرس التربية
ضية وقد استخدم الباحث المنهج التجريبى على مجموعتين إحداهما تجريبية
خرى ضابطة وقد بلغ حجم العينة (٦٠) ستون تلميذا من تلاميذ الصف الأول
ادى تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وكان من أهم النتائج تفوق أفراد المجموعة
ريبية على المجموعة الضابطة التى استخدمت الأسلوب التقليدى .

ة " **ناصر مصطفى ، عثمان مصطفى** " (٢٠٠٤) (٢١) والتى استهدفت التعرف
فاعلية استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على بعض المتغيرات البدنية
هارية والصحية ومفهوم الذات الجسمية بدرس التربية الرياضية وقد استخدم
ثان المنهج التجريبى على مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وقد بلغ
العينة (٤٠) أربعون تلميذاً من الصف الثالث الاعدادى تم اختيارهم بالطريقة
وائية وتم تقسيمهما بالتساوي قوام كل منها (٢٠) عشرون تلميذاً ، وكان من أهم
ت البحث الاختبارات البدنية والمهارية والصحية وبعض الأجهزة الفسيولوجية وكان
هم النتائج أن أسلوب المحطات متباينة المستويات له تأثير ايجابى دال على
يرات البدنية والمهارية والصحية ومفهوم الذات الجسمية بدرس التربية الرياضية
موعة التجريبية .

سة " **ويلسون ب** " " Wilson, B " (٢٠٠٥) (٢٨) بعنوان " محطات التدريبات
المهارات الأساسية في كرة السلة " وقد استهدفت الدراسة أثر التدريب الدائري في
مهارات المحاورة والتصويب والتمرير والمتابعة والرمية الحرة في كرة السلة ،
خدم الباحث المنهج التجريبي بنظام المجموعتين الضابطة والتجريبية ، وقد بلغ
العينة (٣٠) ثلاثون لاعبا ، وكان من أهم نتائج البحث حدوث تقدم في مستوي
المهارات الأساسية كنتيجة لاستخدام نظام التدريب الدائري.

سة "خالد حسن توفيق" (٢٠٠٧) (٥) بعنوان أثر استخدام أسلوب المحطات
ة المستويات على تحسين المستوى الفنى والرقمى لسباحة الزحف على الظهر لدى
ب كلية التربية الرياضية، وأستخدم الباحث المنهج التجريبى بنظام المجموعتين
بطة والتجريبية ، وقد بلغ عدد العينة عشرون (٢٠) طالباً، وكان من أهم النتائج

استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات أدى إلى تحسين المستوى الفنى والرقمى فى باقى السباحات .

التعليق علي الدراسات السابقة :

من العرض السابق للدراسات السابقة يتضح أن هناك تشابه كبيرا فى نتائج بعضها كما يتضح أيضا أن هناك تبايناً فى نتائج البعض الآخر وقد يرجع ذلك إلى اختلاف الأدوات المستخدمة فى القياس أو اختلاف طبيعة العينات التى أجريت عليها الدراسات والإجراءات التى استخدمت كل منها وعلى حد علم الباحث ومن خلال استعراض تلك الدراسات يتضح الآتى :

١. أشارت معظم الدراسات والبحوث السابقة إلى فعالية استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات .عدم وجود دراسات سابقة استهدفت التعرف على أثر استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على مستوى الأداء فى رياضة الجمباز .

٢. وقد استفاد الباحث من هذه الدراسات في اختيار عينة وأدوات البحث واختيار الأسلوب التعليمي ، كذلك المنهج المستخدم والأسلوب الإحصائي المناسب .

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة البحث ، وقد تم الاستعانة باحدي التصميمات التجريبية لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .

مجتمع وعينة البحث :

تمثل مجتمع البحث في تلاميذ الصف الخامس من الحلقة الأولي من التعليم الأساسي بمدرسة الاتحاد الأفريقي ببني وليد العاصمة طرابلس بالجماهيرية الليبية في العام الدراسي ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨م والبالغ عددهم (٩٧) تلميذاً ، وقد قام الباحث باختيار عينة البحث بطريقة عمديه قوامها (٤٠) أربعون تلميذا بنسبة (٤١,٢٣ %) من إجمالي مجتمع البحث ، حيث تم تقسيمهم إلي مجموعتين متساويتين قوام كل منهما(٢٠) عشرون تلميذا ، المجموعة التجريبية اتبع معها أسلوب المحطات متباينة المستويات والأخرى الضابطة اتبع معها التدريس بالطريقة التقليدية لتدريس نفس المهارات ، وقد قام الباحث بإيجاد التجانس والتكافؤ بين المجموعتين في معدلات النمو (السن – الطول – الوزن) والقدرات العقلية (الذكاء) ،

متغيرات البدنية (القوة العضلية للقبضة – القوة العضلية للرجلين – القـوة العـضلية السرعة – الرشاقة – التوازن – المرونة – التحمل).

جدول (٢)

سط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء للمتغيرات قيد البحث

لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة (ن = ٤٠)

ات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية (ن = ٢٠)				المجموعة الضابطة (ن = ٢٠)			
		المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
السن	سنة	١٠,٦٤	١٠,٩	٠,٤٧	-٢,٨	١٠,١٦	١٠,٢	٠,٢١	-٠,٥٧
الطول	سم	١٢٤,٢٧	١٢٣,٥	١,٣	١,٣	١٢٢,٧٥	١٢٣	٠,٩٤	٠,٧٩
الوزن	كجم	٢٥,٦	٢٥,٥	١,٨٢	٠,١٦	٢٢,٩٥	٢٢,٥	١,١٦	١,١٦
ة (الذكاء)	درجة	١٩,٣	١٨	٢,٢	١,٧٧	١٨,٥	١٨,٠٠	١,٨	٠,٨٣
قوة القبضة	كجم	٥	٥,٥	٠,٨٤	-١,٨	٣,٥	٤	٠,٥٥	-٢,٧٣
قوة عضلات الظهر	كجم	١٢,١٥	١٢,٥	١,١٩	-٠,٨٨	١٠,٧٥	١٠,٥	١	٠,٧٥
قوة عضلات الرجلين	كجم	١٢,٩	١٣	١,٧٣	-٠,١٧	١٠,٨٥	١١,٢٥	٠,٩٦	-١,٢٥
ة	ث	٧,٩٥	٨,١	٠,٣٣	-١,٤	٨,٤١	٨,٤٥	٠,٣٢	-٠,٣٨
ة	ث	١٩,١٩	١٩,٠٢	٠,٥٤	٠,٩٤	٢١,١٤	٢٠,١٥	١,٥٣	٠,٦٥
ة	سم	٤,٩١	٤,٧٥	٠,٧٥	٠,٨٤	٣,٤	٣,١٥	٠,٤٨	١,٥٦
ن	ث	١٠,٦٢	١٠,٦٨	١,٠٠	-٠,١٨	٩,٦٢	٩,١٨	٠,٦٢	٢,١٣
	ث	٣,٦٢	٣,٦٠	١,٢	٠,١	٤,٥٩	٤,٦٤	١,٨	-٠,٢٢
رة الصدرية	درجة	٦,٤١	٦,٤٥	٠,١٨	-٠,٦٦	٥,٤٤	٥,٣	١,٧٧	٠,٢٤
الحرة	درجة	٣,٤٧	٣,٥	٠,١٣	-٠,٦٤	٢,٤٤	٢,٥	٠,١٥	١,٢-
من فوق	درجة	٢,٤	٢,٣٥	٠,١٩	٠,٧٩	٢,٢	٢,١٥	٠,٣٣	٠,٤٥
رة	درجة	١٦,٥	١٦,٧	٠,٤٣	-١,٣٩	١٧,١٥	١٧,١	٠,٤٥	٠,٣٣
نحا علي ن	درجة	١,١١	١,١٥	٠,١٣	-٠,٩٢	٠,٥٩٥	٠,٥	٠,٤٩	٠,٥٨
رجة الأمامية	درجة	٠,٧٨	١,١	٠,٤٥	-٢,١٣	٠,٥٧	٠,٥	٠,٥٢	٠,٤
رجة الخلفية	درجة	٠,٨٥	٠,٦	٠,٥١	١,٥	٠,٥٩٥	٠,٦	٠,٢٩	-٠,٠٥
ف علي الرأس	درجة	٠,٧٢	٠,٥	٠,٥٣	١,٢٤	٠,٥٦٥	٠,٥	٠,٥١	٠,٣٨

ل الجدول (٢) الآتي :

ن قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو والقدرات البدنية والقدرات العقليـة ومـستوي هاري للمهارات قيـد البحث لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية تنحصر ما بين -٣) مما يشير إلي اعتدالية التوزيع للتلاميذ في تلك المتغيرات .

جدول (٣)

دلالة الفروق الإحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية

في المتغيرات قيد البحث (ن= ٤٠)

المتغيرات		وحدة القياس	المجموعة التجريبية (ن = ٢٠)		المجموعة الضابطة (ن = ٢٠)		قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة الإحصائية
			م	ع	م	ع		
معدلات النمو	السن	سنة	١٠,٤٦	٠,٤٧	١٠,١٦	٠,٢١	٢,٥٤	دالة
	الطول	سم	١٢٤,٢٧	١,٣	١٢٢,٧٥	٠,٩٤	٤,١٣	دالة
	الوزن	كجم	٢٥,٦	١,٨٢	٢٢,٩٥	١,١٦	٥,٣٥	دالة
القدرات العقلية (الذكاء)		درجة	١٩,٣	٢,٢	١٨,٥	١,٨	٥,٤٨	دالة
المتغيرات البدنية	القوة	قوة القبضة	كجم	٥	٠,٨٤	٣,٥	٠,٥٥	٦,٥١	دالة
		قوة عضلات الظهر	كجم	١٢,١٥	١,١٩	١٠,٧٥	١,٠٠	٣,٩٢	دالة
		قوة عضلات الرجلين	كجم	١٢,٩	١,٧٣	١٠,٨٥	٠,٩٦	٤,٥٢	دالة
	السرعة		ث	٧,٩٥	٠,٣٣	٨,٤١	٠,٣٢	٤,٣٦	دالة
	الرشاقة		ث	١٩,١٩	٠,٥٤	٢١,١٤	١,٥٣	٥,٢٤	دالة
	المرونة		سم	٤,٩١	٠,٧٥	٣,٤	٠,٤٨	٨,٨٣	دالة
	التوازن		ث	١٠,٦٢	١,٠٠	٩,٦٢	٠,٦٢	٣,٧٠	دالة
	التحمل		ث	٣,٦٢	١,٢	٤,٥٩	١,٨	٢,٣٥	دالة
متغيرات كرة السلة	التمريرة الصدرية		درجة	٦,٤١	٠,١٨	٥,٤٤	١,٧٧	٢,٣٨	دالة
	الرمية الحرة		درجة	٣,٤٧	٠,١٣	٢,٤٤	٠,١٥	٢٢,٦	دالة
	التمرير من فوق الرأس		درجة	٢,٤	٠,١٩	٢,٢	٠,٣٣	٢,٢٨	دالة
	المحاورة		درجة	١٦,٥	٠,٤٣	١٧,١٥	٠,٤٥	٧,٠٠	دالة
متغيرات الجمباز	القفز فتحا على الحصان		درجة	١,١١	٠,١٣	٠,٥٩٥	٠,٤٩	٤,٤٣	دالة
	الدحرجة الأمامية		درجة	٠,٨٨	٠,٤٥	٠,٥٧	٠,٢٥	٢,٦٢	دالة
	الدحرجة الخلفية		درجة	٠,٩٥	٠,٥١	٠,٥٩٥	٠,٢٩	٢,٦٧	دالة
	الوقوف على الرأس		درجة	٠,٩٢	٠,٥٤	٠,٥٦٥	٠,٥١	٢,١١	دالة

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٨) ومستوى دلالة (٠,٠٥) = ٢,١٠١

يتضح من الجدول (٣) ما يلي :

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في كل من معدلات النمو والقدرات البدنية والقدرات العقلية ومستوى الأداء المهاري للمهارات قيد البحث مما يشير إلي تكافؤهما في تلك المتغيرات .

ل جمع البيانات :

ا يلي :

لات النمو (الطول – الوزن – السن) .

بار القدرات العقلية (الذكاء)

بارات القدرات البدنية .

ختبارات المهارية لكرة السلة .

تبارات المهارية لرياضة الجمباز .

ل جمع البيانات :

س معدلات النمو (الطول – الوزن – السن) .

از رستاميتر لقياس الطول .

ران طبي لقياس الوزن .

س السن بالسنة .

اموميتر لقياس قوة عضلات الظهر بالكيلو جرام .

اموميتر لقياس قوة القبضة بالكيلو جرام .

رات العقلية (الذكاء) ملحق (٦) .

تخدم الباحث اختبار الذكاء المصور من إعداد " أحمد زكي صالح " ، وذلك لتقدير العينة ، واختار الباحث هذا الاختبار لمناسبته للمرحلة السنية ، كما أنه سبق استخدامه للبيئة ، ويعتمد علي مجموعات من الصور ، كل مجموعة تتكون من خمسة صور أو كال ، أربعة منها متفقة في صفة أو أكثر وشكل واحد مختلف عن الباقين ، ولكن أداء مع إلي قدرته علي إدراك التشابه والاختلاف بين الموضوعات والأشياء وهو اختيار جمعي ويتكون الاختبار من مجموعة من الأسئلة عددها (٦٠) ستون سؤالا .

العلمية لاختبار الذكاء :

تبار :

حساب صدق الاختبار من خلال :

ك :

م الباحث بإيجاد صدق الاختبار عن طريق حساب معامل الارتباط من نتائج ختبار ، ونتائج تطبيق (رافن) على عينة قوامها(١٠ تلاميذ) من خارج العينة

الأصلية ، ومن نفس المجتمع الأصلي ، وقد بلغ معامل الارتباط (٠,٨٦) مما يدل علي صدق الاختبـــار .

ثبات الاختبار :

قام الباحث بإيجاد صدق الاختبار عن طريق حساب معامل الارتباط من نتائج تطبيـــق الاختبار ونتائج تطبيق اختبار (رافن) على عينة قوامها (١٠ تلاميذ) من خارج عينة البحث ، ومن نفس المجتمع الأصلي ، بفارق زمني (٥ أيام) بين التطبيقين الأول والثـــاني ، حيـــث أجرى الباحث التطبيق الأول يوم ١٧/ ٢ / ٢٠٠٨ م ، وإعادة التطبيق يوم ٢١ /١/٢٠٠٨م ، وقد بلغ معامل الارتباط (٠,٨٥) مما يدل علي ثبات الاختبار .

اختبار القدرات البدنية : (ملحق ٧)

قام الباحث بإجراء بعض المقابلات الشخصية مع مجموعة من الخبـــراء فـــي مجـــال (رياضة الجمباز - كرة السلة) ، واستطلاع آرائهم حول القدرات البدنية الأكثـــر ارتباطـــا ، كذلك تم الاستعانة بمجموعة من المراجع العلمية والدراسات السابقة في مجال رياضة الجمبـــاز وكرة السلة ، وقد تم تحديد القدرات البدنية الخاصة بالمهارات قيد البحث وقد تمثلت في :

- اختبار قوة القبضة (لقياس القوة)
- اختبار قوة عضلات الظهر (لقياس القوة)
- اختبار قوة عضلات الرجلين (لقياس القوة)
- اختبار العدو ٣٠ متر من بداية متحركة (لقياس السرعة)
- اختبار الجري الزجزاجي (لقياس الرشاقة)
- اختبار الوقوف بقدم واحدة علي الأرض (لقياس التوازن)
- اختبار ثني الجذع أماما من الوقوف (لقياس المرونة)
- اختبار التحمل . (لقياس التحمل)

المعاملات العلمية لاختبارات القدرات البدنية :

صدق أختبارات القدرات البدنية :

تم استخدام صدق التمايز لإيجاد صدق الاختبارات وذلك بتطبيقهـــا علـــي مجمـــوعتين متساويتين إحداهما (١٠) تلاميذ من الممارسين ، والمجموعة الثانية (١٠) تلاميذ من غيـــر الممارسين وذلك الموافق ١٨/ ٢ / ٢٠٠٨م ، وجدول (٤) يوضح ذلك .

جدول (٤)

دلالة الفروق بين التلاميذ الممارسين والتلاميذ غير الممارسين في

اختبارات القدرات البدنية قيد البحث (ن = ٢٠)

متغيرات		وحدة القياس	الممارسين ن = ١٠		غير الممارسين ن = ١٠		قيمة (ت)	الدلالة الإحصائية	في اتجاه
			م	ع	م	ع			
	قوة القبضة	كجم	٥,٠٥	٠,٥٢	٢,٥٥	٠,٣٥	١١,٩		
	قوة عضلات الظهر	كجم	١٠,٧	٠,٢٤	٨,٠٥	٠,٤٧	١٥,١		
	قوة عضلات الرجلين	كجم	١٠,٩٥	٠,٦٥	٨,٢	٠,٨٧	٧,٥٩		
عة		ثانية	٧,٩٦	١,٠٧	١١,١٣	٠,٥٦	٧,٨	دالة	الممارسين
افة		ثانية	١٩,٩٧	٠,٦٥	٢٥,٧	١,٤	١١,١٤		
زن		ثانية	٨,٧٥	٠,٥	٦,١٧	٠,٨	٨,٢		
ونة		سم	٣,٦	٠,٥	١,٤	٠,٣٣	١١		
ل		ق	٣,٦٠	٠,٧٨	٤,٨٧	١,١	٢,٨٢		

ت) الجدولية عند درجة حرية (١٨) ومستوي دلالة (٠,٠٥) = ٢,١٠١

من جدول (٤) ما يلي :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الممارسين والتلاميذ غير الممارسين في اختبارات القدرات البدنية قيد البحث ولصالح التلاميذ الممارسين مما يشير إلي صدق تلك الاختبارات وقدرتها علي التمييز بين المجموعات .

ختبارات القدرات البدنية :

لإيجاد ثبات الاختبارات قامت الباحث باستخدام طريقة تطبيق الاختبارات وإعادة علي عينة قوامها (١٠) تلاميذ في مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية ، وتم التطبيق الأول الموافق ١٩ / ٢ / ٢٠٠٨ وإعادة التطبيق الموافق ٢٣ / ٢ / ٢٠٠٨ ، معاملات ارتباط بين التطبيق الأول والثاني في جدول (٥) .

جدول (٥)

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاختبارات

القدرات البدنية قيد البحث (ن = ١٠)

المتغيرات			وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الارتباط
				م	ع	م	ع	
القدرات البدنية	القوة	قوة القبضة	كجم	٥,٠٥	٠,٥٢	٥,٩	٠,٣٥	٠,٨٩
		قوة عضلات الظهر	كجم	١٠,٧	٠,٢٤	١١,٣	٠,٥١	٠,٩٢
		قوة عضلات الرجلين	كجم	١٠,٩٥	٠,٦٥	١١,٩٥	٠,٤٧	٠,٨٩
	السرعة		ثانية	٧,٩٦	١,٠٧	٧,٨	١,٠٦	٠,٩٥
	الرشاقة		ثانية	١٩,٩٧	٠,٦٥	١٨,٩٧	٠,٧٢	٠,٨٥
	التوازن		ثانية	٨,٧٥	٠,٥	٨,٩٧	٠,٥٢	٠,٨٧
	المرونة		سم	٣,٦	٠,٥	٤	٠,٥	٠,٨٦
	التحمل		ث	٣,٦٠	٠,٧٨	٣,٥٥	٠,٧٥	٠,٨٨

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (٨) ومستوي دلالة (٠,٠٥) = ٠,٦٣٢

يتضح من جدول (٥) ما يلي :

تراوحت معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاختبارات القدرات البدنية قيد البحث ما بين (٠,٨٥ : ٠,٩٥) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائيا مما يشير إلي ثبات تلك الاختبارات .

الاختبارات المهارية (كرة السلة – الجمباز) : ملحق(٨)

قام الباحث باختيار الاختبارات المهارية وهي كالآتي :

مهارات كرة السلة :

-التمريرة الصدرية

- الرمية الحرة

- التمرير من فوق الرأس

- المحاورة

مهارات الجمباز :

-القفز فتحا علي الحصان

- الدحرجة الأمامية

- الدحرجة الخلفية

- الوقوف علي الرأس

العلمية للاختبارات المهارية :

الباحث بحساب المعاملات العلمية (الصدق – الثبات) علي النحو التالي :

ايز :

الباحث بحساب الصدق للاختبارات المهارية علي عينة قوامهـا (٢٠) عـشرون
ع(١٠) تلميذا من الممارسين ، (١٠) من غير الممارسين ،وذلك يوم٢٠/ ٢/ ٢٠٠٨ ،
) يوضح ذلك .

جدول (٦)

الفروق بين التلاميذ الممارسين والتلاميذ غير الممارسين في الاختبارات المهارية

(كرة السلة – الجمباز) قيد البحث (ن = ٢٠)

يرات	وحـدة القياس	الممارسين ن = ١٠		غير الممارسين ن = ١٠		قيمة (ت)	الدلالـــة الإحصائية	في اتجاه
		م	ع	م	ع			
التمريـــرة الصدرية	درجة	٥,١٥	٠,١٦	٣,١٩	٠,١٨	٢٤,٤١		
الرمية الحرة	درجة	٢,٢	٠,١٦	١,٢	٠,٣	٨,٨		
التمرير مـن فوق الرأس	درجة	٢,١	٠,١٥	٠,٨٦	٠,٤٤	٨,٠٠		
المحاورة	درجة	١٩,٩٧	٠,١٧	٢٦,١٧	١,٥	١٢,٣٢		
القفز فتحـا علي الحصان	درجة	١,٠٠	٠,٣٤	٠,٥	٠,٥	٢,٤٨	دالة	الممارسين
الدحرجـــة الأمامية	درجة	١,٠٤	٠,٣٥	٠,٧٢	٠,٤٧	٣,٤٨		
الدحرجـــة الخلفية	درجة	١,٠٢	٠,٣٦	٠,٥	٠,٥	٢,٥٣		
الوقوف علي الرأس	درجة	٠,٩٨	٠,٥٢	٠,٤	٠,٤٩	٢,٤٣		

جدولية عند درجة حرية (١٨) ومستوي دلالة (٠,٠٥) = ٢,١٠١

جدول (٦) ما يلي :

جد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الممارسين والتلاميذ غير الممارسين فـــي
المهارية قيد البحث ، لصالح التلاميذ الممارسين مما يشير إلي صدق تلك الاختبارات
ي التمييز بين المجموعات .

الثبات :

قام الباحث بحساب ثبات الاختبار باستخدام طريقة تطبيق الاختبار ، وإعادة التطبيق بفارق زمني قدره (٥ أيام) ، وذلك علي عينة قوامها (١٠) عشرة تلاميذ ، وتم حساب معاملات الارتباط بين التطبيقين ، وذلك يوم ٢٠ / ٢ / ٢٠٠٨ ، وإعادة التطبيق الموافق ٢٤ / ٢ / ٢٠٠٨ ، والجدول (٧) يوضح ذلك .

جدول (٧)

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات المهارية

(كرة السلة – الجمباز) قيد البحث (ن = ١٠)

المتغيرات			وحدة القياس	التطبيق الأول ن = ١٠		التطبيق الثاني ن = ١٠		معامل الارتباط
				م	ع	م	ع	
الاختبارات المهارية	سلة	التمريرة الصدرية	درجة	٥,١٥	٠,١٦	٥,٤	٠,١٢	٠,٩١
		الرمية الحرة	درجة	٢,٢	٠,١٦	٢,٤	٠,١٣	٠,٩٠
		التمرير من فوق الرأس	درجة	٢,١	٠,١٥	٢,٣	٠,١٥	٠,٩٤
		المحاورة	درجة	١٩,٩٧	٠,١٧	١٩,١	٠,٨٥	٠,٨٩
	جمباز	القفز فتحا علي الحصان	درجة	١,٠٠	٠,٣٤	١,٩	٠,١١	٠,٨٧
		الدحرجة الأمامية	درجة	١,٠٤	٠,٣٥	١,٠٤	٠,٣٦	٠,٩٧
		الدحرجة الخلفية	درجة	١,٠٢	٠,٣٦	١,١٦	٠,١٤	٠,٩٢
		الوقوف علي الرأس	درجة	٠,٩٨	٠,٥٢	١,١٥	٠,١٣	٠,٨٩

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (٧) ومستوي دلالة (٠,٠٥) = ٠,٦٣٢

يتضح من جدول (٧) ما يلي :

- تراوحت معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات المهارية قيد البحث ما بين (٠,٨٧ : ٠,٩٧) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائيا مما يشير إلي ثبات الاختبارات

أسلوب المحطات متباينة المستويات :

قام الباحث باتخاذ الإجراءات لهذا الأسلوب كما توضحه دراسة "عثمان مصطفى" (٢٠٠٢) (٨)، دراسة "خالد حسن" (٢٠٠٧) (٥) حيث أن هذا الأسلوب يتضمن المراحل التالية :

لتلاميذ على المحطات بالتساوي بعد تقسيمهم لفئتين (فئة المستوى الأول "الأعلى") المستوى الثانى " الأدنى ") كل مجموعة ذات قدرات متقاربة بناء على درجات القبلى وبذلك لمقابلة احتياجات كل مجموعة ثم يعين رئيس لكل مجموعة.

حث بعرض الأعمال التى ستؤدى بكل مستوى داخل كل محطة أمام التلاميذ.

ا التقسيم يتم توجيه الجماعة إلى أماكنها المحددة وعلى التلاميذ أن يمتثلوا ات الآتية:

يخضع جميع التلاميذ لتعليمات المدرس ورئيس الجماعة .

يلتزم كل فرد داخل المجموعة بالنظام والهدوء ومحاولة تنفيذ العمل كما هو مطلوب بورقة بيان الأعمال المسلمة إليهم والمعلقة أمامهم .

ممنوع القيام بأى مهارة غير المسموح بها ومراعاة عوامل الأمن والسلامة .

قيام المدرس بالإشراف على الممارسة التطبيقية لهذه التعليمات ومتابعتها وتقويمها من وقت إلى أخر عن طريق الملاحظة المستمرة .

اية تنفيذ التعلم بأسلوب المحطات متباينة المستويات يتم البدء بكيفية أداء المهارة النموذج المؤدى من المدرس ثم أداء نموذج عملى لشكل الأداء المطلوب داخل ستوى بكل محطة على أن يمر كل تلميذ فيما بعد على المستويات المختلفة داخل حطات طبقا لما هو مطلوب بورقة بيان الأعمال وذلك قبل الانخراط فى تنفيذ ل بالمستويات مما يتيح للمدرس إعطاء التعليمات لرؤساء الجماعات والتلاميذ فى واحد .

تعلم المحطات وذلك بالتمرين على المستويات المختلفة كل مجموعة حسب يات المحددة لها فى بداية تعلم المهارة ثم اندماج المجموعتين معا لكى يصل ى لمستوى الأداء الجيد على الأقل وبأدوات وأجهزة متنوعة وذلك لتنمية الذاتية وممارسة رؤساء المجموعة لمسئولياتهم مع مراعاة تبديلهم مع زملائهم حتى للجميع ممارسة القيادة والتبعية .

ل نظم تبديل المجموعات حسب الزمن المحدد طبقا لتعليمات المدرس .

فترات راحة ايجابية أثناء تبديل المجموعات بين المحطات تسمح باستخدام ات التربوية وتوصيل المعلومات للجماعة أو لكل تلميذ قدرها (٦٠) ثانية .

ب عن تأدية المهارة يحدث فقط عند التبديل من محطة إلى أخرى .

٩. يتم مراعاة مستوى المهارة ومستوى العمل السابق واللاحق بكل محطة حسب المستويات المحددة لها وكذلك الظروف الجوية ومكان التعلم وعدد التكرارات داخل كل مستوى فى كل محطة .

التشكيل المنهجى والتنظيمى للتعلم بأسلوب المحطات متباينة المستويات :

١. يتم الأخذ فى الاعتبار اختيار المستويات للمهارة المطلوب تعلمها داخل كل محطة من حيث ترتيب الأدوات وكيفية العمل حيث أن محور العمل هو تحقيق للأهداف التعليمية والتربوية بين التلاميذ .

٢. يتم اختيار مستويات الأداء للمهارة المطلوب تعلمها فى كل محطة بحيث يمكن أن ينفذها التلاميذ ذاتيا تحت إشراف المدرس ورؤساء المجموعات واللذين يتم تبديلهم مع زملائهم حتى يمارس الجميع نفس العمل .

٣. يتم اختيار الأدوات بكل مستوى داخل كل محطة وترتيبها بحيث يمكن للمدرس أن يتابع نشاط التلاميذ بأكمله .

٤. تم التنويع فى المستويات داخل المحطات للإثارة والتشويق والبهجة ومحاولة دفع التلاميذ للأداء الأمثل ومحاولة تحدى قدراتهم .

٥. يؤدى التلاميذ المهارة فى نفس الوقت أو الواحد تلو الأخر فى المستوى داخل المحطة وبسرعة ودون توقف وبذلك يمكن لكل تلميذ فرصة فى أن يؤدى المهارة بمستواه داخل المحطة بحيث يؤدى الجميع نفس العدد من المرات وتزداد كثافة الأداء بكل محطة من مستوى إلى أخر ويصبح بذلك لكل جماعة محطات ذات مستوى خاص .

٦. من الممكن أن يؤدى جميع التلاميذ المهارة فى نفس الوقت داخل مستوى المحطة الواحدة وبذلك يكون لكل تلميذ الفرصة لمزيد من تكرار الأداء .

شروط المستويات المهارية المختارة داخل المحطات :

١. أن تسمح بتنفيذ المهارة المراد تعليمها فى شكلها التوافقي الأولى على أن تكون خالية من الأخطاء العامة .

٢. أن تكون المستويات المهارية المقدمة فى مستوى قدرات التلاميذ.

٣. ألا تتعارض هذه المستويات مع المهارة المؤداه من ناحية التركيب الحركى .

٤. أن تتناسب مع عمل المجموعات العضلية عند التغيير من محطة إلى أخرى .

٥. مراعاة الزمن اللازم لمستوى كل محطة حتى يتم تجنب التداخل والازدحام .

بتعاد عن المهارة الحركية المركبة المعقدة .

تم تقديم تمرين يهدف تثبيت المهارة فيمكن تكراره فى كل المحطات .

رورة الأداء بطريقة جيدة لأن المهم هو الأداء السليم وليس سرعته .

راعاة عامل التدرج فى الصعوبة لاى من المهارات والعمل المقترح لها بكل مستوى .

مراعاة التدريبات المختارة بكل مستوى لكل محطة بحيث لا يحدث تكتل داخل ستوى أثناء الأداء .

من الممكن أن يتم تقليل عدد المحطات فى حالة المهارة الصعبة .

مراعاة ألا تؤثر محطة بمستوياتها فى الأخرى بصورة سلبية أو عكسية .

م لتنفيذ أسلوب المحطات متباينة المستويات :

ديد الهدف المراد تحقيقه والمتمثل في تحسين مستوى أداء بعض مهارات (كرة لة- الجمباز) لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسى.

صائص المميزة للتلاميذ:

الخصائص المميزة للتلاميذ عينة البحث من حيث العمر والمستوى المهارى والبدنى مهارات قيد البحث حيث تم اختيارهم من تلاميذ الصف الخامس من الحلقة الأولي من ساسي بمدرسة الاتحاد الأفريقي ببني وليد العاصمة طرابلس بالجماهيرية الليبية في سي ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨م .

حتوى المراد تعلمه :

بتحليل مهارات (كرة السلة - الجمباز) قيد البحث وذلك بعد الرجوع إلى المراجع خصصة والدراسات السابقة من اجل تصميم المواقف التعليمية واختيار الأدوات سلوب المحطات متباينة المستويات .

ميم المحطات متباينة المستويات :

بتصميم المحطات متباينة المستويات وفقاً لما أشارت إليه " عفاف عبد الكريم " ١١) ، " عثمان مصطفى " (٢٠٠٢) (٨)، "خالد حسن" (٢٠٠٧) (٥) حيث أشارا برات الميدانية أثبتت أن انسب زمن يستغرقه التمرين فى دوائر المحطات يتراوح من قة وفترة راحة بين المحطات (٣٠) ثانية حتى (٢) دقيقتين ويقوم فيها المعلم بتصحيح سار التعليمات عن سير العمل .

العام لتنفيذ الوحدات التعليمية التدريبية قيد البحث :

قام الباحث بوضع الوحدات التعليمية التدريبية الخاصة بالمهارات قيد البحث بأسلوب المحطات متباينة المستويات (ملحق ٩) وقد كان ذلك بواقع درسان أسبوعياً طبقاً للجدول الدراسي بالمدرسة ، وزمن الدرس (٤٥ دقيقة) خمس وأربعون دقيقة ، بواقع (٨) ثماني دروس في الشهر بما يعادل (١٦) ستة عشرة درساً طوال فترة تنفيذ التجربة على النحو التالي:

١. الأعمال الإدارية	(٢) دقيقة .
٢. الإحماء والإعداد البدني	(١٥) دقيقة .
٣. الجزء الرئيسي (التعليمي والتطبيقي)	(٢٥) دقيقة .
٤. الختام	(٣) دقائق

ويوضح ملحق (٩) نموذج لدرس التربية الرياضية باستخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات.

٦ - تقويم أسلوب التدريس في المحاضرة :

من أجل تقويم فاعلية أسلوب التدريس (المحطات متباينة المستويات) والأسلوب التقليدي قام الباحث باستخدام مجموعة من الاختبارات المهارية في (كرة السلة - الجمباز) .

الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية وهى تعتبر المحك لتنفيذ تجربة البحث الأساسية ، وذلك في الفترة من يوم ٢١ / ٢ / ٢٠٠٨م إلي يوم ٢٣ / ٢ / ٢٠٠٨م علي عدد (٢٠) عشرون تلميذا من داخل المجتمع الأصلي ومن خارج العينة الأصلية وذلك بغرض:

١- مناسبة بعض المحطات التعليمية المقترحة لعينة البحث .

٢- تدريب المساعدين على تطبيق الاختبارات المستخدمة في البحث .

٣- التأكد من سلامة وصلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة واستمارات جمع البيانات .

٤- التعرف علي المشكلات والصعوبات التي قد تواجه الباحث أثناء التطبيق .

٥- مناسبة زمن الأداء داخل المحطة وزمن الراحة بين المحطات .

٦- تحديد متوسط التكرارات اللازمة لأداء المهارات داخل كل محطة . وتم فيها جمع عدد التكرارات للتلاميذ وقسمتها على عددهم وبذلك حصل الباحث على متوسط تكرارات الأداء لمستوى كل مهارة .

٧- تصميم محطات التعليم بمستوياتها المختلفة وذلك بناء على المراجع العلمية عفاف عبد الكريم (١٩٩٤)(١١) ،هشام عبد الحليم (٢٠٠٣)(٢٣)، عثمان مصطفى (٢٠٠٢)(٨) ،

عرضها على مجموعة من الخبراء في مجال طرق التدريس و كرة السلة والجمباز
حاصلين على درجة الدكتوراه في التربية الرياضية) والذين قاموا بإجراء بعض
عديلات على المحطات ومستوياتها ملحق (٥).

ساب الصدق والثبات للاختبارات المستخدمة قيد البحث .

فيذ البحث :

اس القبلي :

تنفيذ القياس القبلي علي مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، وذلك في الفترة من
٢ / ٢٠٠٨ إلي يوم ٢٧ / ٢ / ٢٠٠٨ .

جربة الأساسية :

الباحث بعد تحديد عينة البحث ومتغيراته والتحقق من المعاملات العلمية للاختبارات
جهزة المستخدمة ، وتدريب المساعدين من خلال التجربة الاستطلاعية بواقع وحدتين
لكل مجموعة ، وذلك في الفترة من (٢/ ٣ / ٢٠٠٨ إلي
٢٠٠) ، وقد استغرق التطبيق لمدة (٨ أسابيع) ثمانية أسابيع بواقع (٢ وحدة)
وعيا ، وكان عدد الوحدات (١٦ وحدة) ستة عشرة وحدة ، وتراوح زمن
) دقيقة ، حيث تم تطبيق التدريس للمجموعة التجريبية بنظام درس كرة سلة وآخر
تم تعليم الجزء التمهيدي والختامي وفقا للمنهاج المقرر علي المجموعتين التجريبية
وقد قام الباحث بالتدريس للمجموعتين .

اس البعدي :

جراء القياس البعدي في الاختبارات المهارية لمهارات رياضة الجمباز عن طريق
لحق (٤) ، واجراء القياس للاختبارات المهارية لكرة السلة قيد البحث ، وذلك في
٢ / ٤ / ٢٠٠٨ إلي ٢٨ / ٤ / ٢٠٠٨ .

ت وجدولتها :

باحث بتجميع البيانات بدقة بعد الانتهاء من التطبيق وجدولتها ومعالجتها إحصائيا .

الجات الإحصائية المستخدمة:

المتوسط الحسابي * الانحراف المعياري .

اختبار (ت) * معامل الارتباط .

معامل الالتواء * نسبة التحسن .

عرض النتائج ومناقشها وتفسيرها :

أولا : عرض النتائج :

في ضوء فروض البحث سوف يستعرض الباحث النتائج التي تم التوصل إليها وفقا للترتيب الآتي :

١- توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن لصالح القياس البعدي .

٢- توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن لصالح القياس البعدي .

٣- توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن لصالح القياس البعدي .

جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية ونسبة التحسن في المتغيرات قيد البحث (ن = ٢٠)

المتغيرات		وحدة القياس	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدي	مربع الانحراف المعياري للفروق	متوسط الفروق	قيمة " ت "	نسبة التحسن%	مستوي الدلالة
الاختبارات المهارية لكرة السلة	التمريرة الصدرية	درجة	٦,٤١	١٣,٣٤	١٩٤٧,٧	٦,٩٣	٣,٠٦	%١٠٨,١	دالة
	الرمية الحرة	درجة	٣,٤٧	٧,٧٣	١٤٦٢,٨٤	٤,٢٦	٢,١٧	%١٢٢,٨	دالة
	التمرير من فوق الرأس	درجة	٢,٤	٦,٤	١٢٦١,٢٥	٤,٠٠	٢,١٩	%١٦٦,٧	دالة
	المحاورة	درجة	١٦,٥	١٥,٦	٦١,٢١	٠,٩	٢,٢	%٥,٨	دالة
الاختبارات المهارية لرياضة الجمباز	القفز فتحا علي الحصان	درجة	١,١١	٣,٢٨	١٢٨,١٦٦	٢,١٧	٣,٧٣	%١٩٥,٥	دالة
	الدحرجة الأمامية	درجة	٠,٨٨	٣,٢٥	١٨٧,٨٨	٢,٣٧	٣,٣٧	%٢٦٩,٣	دالة
	الدحرجة الخلفية	درجة	٠,٩٥	٢,٩٨	١٨٥,٨٧	٢,٠٣	٢,٩	%٢١٣,٧	دالة
	الوقوف علي الرأس	درجة	٠,٩٢	٢,٧٨	٢١٣,٨٤	١,٨٦	٢,٤٨	%٢٠٢,٢	دالة

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٩) ومستوي (٠,٠٥) = ١,٧٢٩

جدول (٩) ما يلي :

وجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية
غيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن
القياس البعدي .

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة

ونسبة التحسن في المتغيرات قيد البحث (ن = ٢٠)

ت	وحدة القياس	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدي	مربع الانحراف المعياري للفروق	متوسط الفروق	قيمة "ت"	مستوي الدلالة	نسبة التحسن%
تمريرة صدرية	درجة	٥,٤٤	٩,٩٥	١٦٢٢,٥٢	٤,٥٢	٢,١٨	دالة	%٨٢,٩
رمية الحرة	درجة	٢,٤٤	٤,٩	٧٠٠,١	٢,٣٦	١,٧٤	دالة	%٩٦,٧
تمرير من فوق الرأس	درجة	٢,٢	٥,٣٥	٨١٨,٢٩	٣,١٥	٢,١٥	دالة	%١٤٣,٢
محاورة	درجة	١٧,١٥	١٦,٧	١٠٥,٢	٠,٤٥	٢,٢	دالة	%٢,٦
قفز فتحا علي حصان	درجة	٠,٥٩٥	١,٧	١٣٠,٢	١,١١	١,٨٩	دالة	%١٨٦,٥
حركة أمامية	درجة	٠,٥٧	١,٧٥	١٣٩,٢	١,١٨	١,٩٥	دالة	%٢٠٧
حركة خلفية	درجة	٠,٥٩٥	١,٨	١٤٦,٨٢	١,٢	١,٩٣	دالة	%٢٠٢,٥
وقوف علي الرأس	درجة	٠,٥٦٥	١,٥٨	١١٦,٩٨	١,٠٢	١,٨٤	دالة	%١٧٩,٦

جدولية عند درجة حرية (١٩) ومستوي (٠,٠٥) = ١,٧٢٩

دول (١٠) ما يلي :

وجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة
يرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) ونسبة التحسن لصالح القياس

جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة

ونسبة التحسن في المتغيرات قيد البحث (ن = ٤٠)

المتغيرات		وحدة القياس	المجموعة التجريبية (ن= ٢٠)		المجموعة الضابطة (ن= ٢٠)		قيمة "ت"	مستوي الدلالة	نسبة التحسن%
			م	ع	م	ع			
الاختبارات المهارية لكرة السلة	التمريرة الصدرية	درجة	١٣,٣٤	٠,٥١	٩,٩٥	٠,٤٥	٢١.٧	دالة	%٢٥,٢
	الرمية الحرة	درجة	٧,٧٣	٠,٦١	٤.٩	٠,٤٣	١٦,٥	دالة	%٢٦,١
	التمرير من فوق الرأس	درجة	٦,٤	٠,١	٥,٣٥	٠,٤٨	٩,٣٣	دالة	%٢٣,٥
	المحاورة	درجة	١٥,٦	٠,٣٩	١٦,٧	٠,٣٤	٩,٢٧	دالة	%٣,٢
الاختبارات المهارية لرياضة الجمباز	القفز فتحسا على الحصان	درجة	٣,٢٨	٠,١٤	١,٧	٠,٣	٢٠,٨	دالة	%٩
	الدحرجة الأمامية	درجة	٣,٢٥	٠,٢٩	١,٧٥	٠,٢٥	١٧.١	دالة	%٦٢,٣
	الدحرجة الخلفية	درجة	٢,٩٨	٠,٢٣	١,٨	٠,٦٩	٧.١	دالة	%١١,٢
	الوقوف علي الرأس	درجة	٢,٧٨	٠,٢١	١,٥٨	٠,٦٤	٧.٨	دالة	%٢٢,٦

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٩) ومستوي (٠,٠٥) = ٢,١٠١

يتضح من جدول (١١) ما يلي :

توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) ونسبة التحسن لصالح المجموعة التجريبية .

ثانيا – مناقشة النتائج وتفسيرها :

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوي دلالة (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن لصالح القياس البعدي .

ويرجع الباحث هذا التقدم بالنسبة لمهارات (كرة السلة – الجمباز) إلى تأثير استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات وما تميز به من توفير الوقت واستمرار عملية التركيز في الأداء داخل الوحدة التعليمية ، وعدم انقطاع سير العمل الحركى وأيضا ما يوفره من تكرارات كثيرة تحتاجها عملية التعلم والتنظيم فى أداء المهارات وإمداد المتعلم بالاستقلالية فى العمل ، وزيادة التحدي والرغبة الداخلية لزيادة المستوى وتوافر اصلاح الاخطاء وقتيا، كما أن الأسلوب

تصميمه تأدية المهارة في مستويات متباينة في عدة محطات وكل محطة ذات مستوى
المحطة السابقة أو التالية لها وأن جميع التلاميذ مروا بكل المستويات داخل هذه
ذلك تحت إشراف المدرس والذي كان يقوم بالتوجيه للتلاميذ لتحديد وإدارة العمل
لمحطات وإعطاء التعليمات اللازمة لكل مستوى داخل كل محطة حسب احتياجاتها
لتبديل بين المجموعات ، وأن التلاميذ قد اكتسبوا كيفية الأداء الجيد بأنفسهم دون
عامل السرعة في الأداء وبإشراف قليل من المدرس مما ساعده على إتاحة وقت
التلاميذ أثناء الأداء ، ويتفق ذلك مع ما توصلت إليه فاطمة عبد المقصود (١٩٩٣)
أشارت إلى أنه من مميزات أسلوب المحطات الأداء بصورة جيدة لأن المهم هو
وليس سرعة الأداء وأن هذا الأسلوب أدى إلى تقدم في مستوى الأداء المهاري ،
مع ما أشارت إليه " عفاف عبد الكريم " (١٩٩٤) (١١) أنه على المعلم أن يهتم
حيث أنه يلعب دورا هاما في نظام التدريس بالمحطات فهو يعمل على الاحتفاظ
ج ويحدد وقت العمل من محطة إلى أخرى ، كذلك أن العمل في دوائر المحطات
حسين المهارات الرياضية وإنجاز الأنشطة إنجازا صحيحا ، وأن هذا الأسلوب يتيح
ة التحرك من محطة إلى أخرى ليعطي التغذية الراجعة أو تقديم عمل جديد للتلاميذ
لمحطات وتقديم بعض المساعدات لهم ، وأن هذا الأسلوب به إمكانيات كثيرة
داف وتقويمها من حيث لآخر أثناء فترات التبديل بين المحطات أو نهاية الأداء
تعلمة مع الاهتمام بالتشجيع وإصلاح الأخطاء ، ويتفق ذلك مع دراسة كل
ة عبد المقصود " (١٩٩٣) (١٤) ، " عثمان مصطفى " (٢٠٠٢) (٨)، "هشام عبد
٢٠) (٢٣)، "خالد حسن" (٢٠٠٧) (٥). تتفق نتائج هذا البحث أيضاً مع ما
نتائج دراسة " ب.ويلسون " Wilson . B "(١٩٩٢) (٢٨) حيث أنها اتفقت أنه
ى أداء المهارات فى كرة السلة نتيجة استخدام نظام التدريب الدائرى ،ودراسة " "
ومورتون Docherty Domorton " (١٩٩٤م) (٢٤) فى أن المجموعة التجريبية
الحركية لرياضة الجمباز .

ى الباحث أنه من خلال نتائج جدول (٩) قد تحقق الفرض الأول والذي نص
. فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية
ت المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن لصالح
ي "

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوي دلالة (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) قيد البحث ونسبة التحسن لصالح القياس البعدي .

ويرجع الباحث هذا التقدم الى تأثير استخدام الأسلوب التقليدى وما تضمنه من تمرينات بدنية ومهارية وجمل حركية مختلفة أدت الى حدوث هذا التقدم وكذا قيام المدرس بإصلاح الأخطاء من قبل المتعلم. كما أن ممارسة التلميذ عملياً للمهارات قيد البحث ومعرفته لمضمون الأداء الفنى لهذه المهارات ساعده على تكوين الصورة الواضحة لها ، مما ساهم فى تكوين قدراً من المعرفة لديه نتيجة العرض الجيد للمعلومات الخاصة بالنواحى الفنية للمهارات أثناء الدرس مما أثر على المستوى المهارى للتلاميذ ، كما يعزو الباحث هذا التقدم أيضاً إلى أن الأسلوب التقليدى " المتبع " يعتمد على الشرح اللفظى للمهارة الحركية المطلوب تعلمها والعرض الخاص بها من قبل المدرس وكذلك تأدية النموذج والممارسة والتكرار من جهة التلميذ ، وهذا بدون شك سوف يتيح للتلميذ فرصة التعلم مما يؤثر إيجابياً فى كفاءة الأداء ، وهذا يتفق مع ما أشار إليه "مارتين وليسيدين **Martin & Lusseden** " (١٩٨٧) (٢٦) من أن المدرب عندما يعطى اللاعب فكرة واضحة عن الأداء فإن ذلك يجعل أداؤه أكثر فاعلية ، وما ينطبق على المدرب ينطبق على المعلم لأن كل منهما يؤدى عملية التعليم والتدريب ، كما أن درجة أداء المتعلم للمهارة تتوقف على مقدرة المعلم على الشرح الجيد الدقيق لفن أداء المهارة من حيث صحة الأوضاع لكل أجزاء الجسم خلال عملية التعلم ، كما يعزو الباحث هذا التقدم إلى قيام المعلم بإعطاء التغذية الراجعة للمتعلمين جميعاً فى وقت واحد ونقله لمعلومات الأداء وكيفية ومدى الاستمرار فيه ، كل ذلك كان له الأثر الايجابى فى حدوث عملية التعلم ، ويتفق هذا مع نتائج دراسة " **باسم محمود** " (٢٠٠٥) (٢) فى أن هذه الطريقة تتصف بأن المعلم هو الذى يتخذ جميع قرارات التخطيط والتنفيذ والتقويم فوجوده وشرحه ومتابعته لأداء المتعلم وقيامه بإعطاء التغذية الراجعة أدى إلى حدوث هذا التقدم .وأيضا نتائج دراسة " دوشيرتاى دومورتون " " Docherty Domorton (١٩٩٤م) (٢٤) فى أن المجموعة الضابطة والمطبقة عليها الأسلوب التقليدى أعطت دلالة فى المهارات الحركية ولكن نسبة أقل من المجموعة التجريبية.

وكذلك تتفق نتائج هذا البحث مع ما ذكره " على البنا " (٢٠٠٢) أن إستراتيجية تدريب الجمباز بالطريقة التقليدية تحقق الهدف من التدريب أو الوحدة التدريبية ولكن بنسبة أقل مما تحققه الطريقة باستخدام الأجهزة المساعدة والأدوات الأخرى . حيث أنها تفتقر إلى عامل الأمن والسلامة وافتقادها لعنصر التشويق مما يعمل على تسرب الملل للاعبين(١٢ :٦٢،٦٣) .

ن الباحث أنه من خلال نتائج جدول (١٠) قد تحقق الفرض الثاني الذي نص فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) ونسبة التحسن لصالح القياس

ح من جدول (١١) أنه توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين البعديين التجريبية والضابطة المتغيرات المهارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) ن لصالح المجموعة التجريبية ويرجع الباحث هذا التقدم إلى أسلوب المحطات ريات لما له من تأثير فعال على الحالة البدنية للمتعلم مما ينعكس على حالته اعد في عملية التعلم ، كما يتيح فرصة للتقويم الذاتي للمعلم حتى يقف على أخطاءه حيحها ، كما أن أسلوب المحطات متباينة المستويات ينمي لدى المتعلمين السمات يتوقف عليها تقدمه في تعلم المهارات بعد ذلك ، كما يتيح أسلوب المحطات متباينة جالاً كبيراً واسعاً للمعلم في تنويع المجموعات الحركية والتمرينات المختلفة وكذا يبية .كما أن الأساس الذى بنى عليه أسلوب المحطات متباينة المستويات من حيث اق بيان الأعمال مع التلاميذ والمعلقة على لوحات مثبته أمام كل محطة موضحاً المطلوب وتكراراته وإرشاداته اللازمة للأداء مما أدى إلى تشجيع التلاميذ لوصول إلى ما هو مدون بهذه اللوحات أمام كل محطة مما دفعهم لتحدى قدراتهم حول إلى مستوى أفضل ويتفق ذلك مع ما أشارت إليه " **عفاف عبد الكريم** " ١) إلى أن الأعمال التى تتضمن التقييم الذاتى عادة ناجحة ، كما يتفق ذلك أيضا مع ه دراسة " **عثمان مصطفى** " (٢٠٠٢) (٨) إلى أن وجود لوحة التعليمات أمام كل عليها التكرارات وتعليمات الأداء إضافة إلى وجود رسومات توضيحية للأداء فيها حك للتلاميذ لمقارنة أدائهم بما هو مطلوب ومحاولة التقدم للمستوى الأعلى في ك تلك النتيجة مع ما أشارت إليه نتائج دراسات كل من " **عثمان مصطفى** " ، " **هشام عبد الحليم** " (٢٠٠٣) (٢٣)، "خالد حسن" (٢٠٠٧) (٥) إلى أن طات متباينة المستويات ذو فاعلية فى تعلم المهارات الحركية .

ن الباحث أنه من خلال نتائج جدول (١١) قد تحقق الفرض الثالث الذي نص على د دالة إحصائيا بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة هارية في (كرة السلة – رياضة الجمباز) ونسبة التحسن لصالح المجموعة

الاستخلاصات :

في حدود أهداف البحث وفروضه والبيانات المستخدمة والنتائج التي توصل إليها الباحث تم استخلاص ما يلي :

- استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات أظهر تحسن في مستوى الأداء المهارى لمهارات الجمباز وكرة السلة قيد البحث لأفراد المجموعة التجريبية.
- استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات كان أكثر تأثيرا على مستوى الأداء المهارى لمهارات الجمباز وكرة السلة قيد البحث أكثر من الأسلوب التقليدي (الشرح – النموذج) مما يدل على فاعليته وتأثيره الإيجابي .

التوصيات :

بناءاً على استخلاصات البحث يوصى الباحث بما يلي :

- تطبيق استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات في تعلم المهارات الأساسية في رياضة الجمباز وكرة السلة .
- إجراء دراسات مشابهة باستخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على مراحل سنية مختلفة لإثبات وتأكيد فاعلية هذا الأسلوب.
- توجيه نتائج البحث ، الأسلوب المستخدم ، وخطوات تنفيذه إلى المدرسين في مجال رياضة الجمباز وكرة السلة لإمكانية الاستفادة من هذه النتائج .
- المساعدة في اطلاع الإدارات التعليمية ومدرسي التربية الرياضية إلي البحث لمحاولة الاستفادة منه في العملية التعليمية .

المراجع

باللغة العربية

طر،علي فهمي البيك : القياس في المجال الرياضي ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٤م .

عبد الحكيم : فعالية برنامج مقترح باستخدام الفيديو التفاعلى والخطى على تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسى ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ٢٠٠٥م .

مد : أسس ونظريات التدريب الرياضي " ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٩م .

وض : طرق التدريس في التربية الرياضية ، ط٥ ، مكتبة القاهرة الحديثة ، القاهرة ، ١٩٧٥م

فيق : أثر استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على تحسين المستوى الفنى والرقمى لسباحة الزحف على الظهر لدى طلاب كلية التربية الرياضية، بحث منشور ، مجلة علوم الرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، نوفمبر، ٢٠٠٧م.

وس : الأسس العلمية الحديثة للتقويم في الأداء الحركي ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٩٣م .

ي : طرق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، دار الكتب الجامعية ، القاهرة ، ١٩٨٢م .

عثمان : فعالية التدريس بأسلوب النظم والمحطات متباينة المستويات على التحصيل المهارى و المعرفي بالجزء الرئيسي بدرس التربية الرياضية ، بحث منشور ، مجلة علوم الرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، مارس، يونية ٢٠٠٢م

لرحمن عبد القادر : تاثير برنامج مقترح لجمباز الموانع علي المستوي المهاري والبدني والمعرفي لتلاميذ المرحله الابتدائيه, مجلة علوم الرياضه, المجلدالرابع, العدد١٥, كلية التربيه الرياضيه,جامعة المنيا١٩٨٨.

١. عفاف عبد الكريم : طرق التدريس في التربية البدنية والرياضية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٨٩م .

١. ــــــــــــ : التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية وأساليب واستراتيجيات التقويم ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٤ م .

١. على عبد المنعم البنا : اتجاهات معاصرة فى طرق تدريس الجمباز ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٢م.

١. عويس الجبالى : التدريب الرياضي النظرية والتطبيق ، دار G.M.S ، القاهرة ٢٠٠٠م.

١. فاطمة محمد عبد المقصود : أثر استخدام دوائر المحطات فى بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة والمستوى المهارى لكرة السلة ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، جامعة حلوان ، عدد (١٨) ١٩٩٣م.

١. فوزي يعقوب،عادل عبد البصير : النظريات والأسس العلمية في تدريب الجمباز ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٥م .

١. محمد حسن علاوى، محمد نصر الدين رضوان : اختبارات الأداء الحركي ، دار الفكر العربي ، ط٣ القاهرة ١٩٩٤م .

١. محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، الجزء الأول ، ط٣ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥م.

١. محمد محمود عبد الدايم، محمد صبحى حسانين : الحديث في كرة السلة الأسس العلمية والتطبيقية (تعلم – تدريب – قياس – انتقاء – قانون) ، دار الفكر العربي ، ط٢ ، القاهرة ١٩٩٩م .

١. مختار سالم : مع كرة السلة ، مؤسسة المعارف ، بيروت ، ١٩٩١م .

١. ناصر عمر السيد الوصيف : تأثير برنامج جمباز تربوي مقترح على المستوى المهارى والتحصيل المعرفي لتلاميذ الصفين الرابع والخامس من التعليم الأساسي ، رسالة ماجستير، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ١٩٩٣م .

١. ناصر مصطفى السويفى ، عثمان مصطفى عثمان : فاعلية استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على بعض المتغيرات البدنية والمهارية والصحية ومفهوم الذات الجسمية بدرس التربية الرياضية ، بحث منشور ، مجلة

أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضة ،العدد العشرون ، الجزء الثانى ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، مارس٢٠٠٥م .

اهيم أحمد عبد الحميد : تأثير استخدام بعض أساليب التعلم على المستوى المهارى وبعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة بكرة اليد ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعة حلوان ،كلية التربية الرياضية للبنات ، القاهرة ١٩٨٧م.

حمد عبد الحليم : اثر استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات على بعض مهارات كرة اليد بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسى بمدينة المنيا ، بحث منشور ، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضة ،العدد التاسع عشر ، الجزء الثانى ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، ديسمبر ٢٠٠٣ م .

الأجنبية :-

٢٤. Docherty . Dmorton : Focnson skill development in tea gymnastics Canadian Assciation physical Education and Recrerat ٤٨ (٦) ١٩٩٤

٢٥. Kat٢ ,- J, Wilson ,- B-R-A : The effects of a six – week, low nautilus Circuit training١٩٩٢ jou medicine and physical fitness (to

٢٦. Martin Garry, Lusden Joan : Coaching an effective behaviora college publishing Toronto, ١٩٨

٢٧. Schilling. Mary Lou, E. : The Effects of Three Styles of T University Student's Sports Perf . Http// Ericir, Sys. EDU/Pluels

٢٨. Wilson, B. : Station Drills to Build Fundame Basketball clinic , ١٩٩٢.

تأثير استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات علي مستوي أداء بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولي من التعليم الأساسي

* د / محمد محمود حسن

يهدف هذا البحث إلي التعرف علي تأثير استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات علي مستوي أداء بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولي من التعليم الأساسي ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي حيث أنه المنهج المناسب لطبيعة هذا البحث ، وقد تم الاستعانة بأحدي التصميمات التجريبية وهو التصميم التجريبي لمجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسين القبلي والبعدي لكلاهما وذلك في العام الدراسي ٢٠٠٧- ٢٠٠٨م علي عينة عمدية قوامها (٤٠) أربعون تلميذا من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمدرسة الاتحاد الأفريقي ببني وليد العاصمة طرابلس بالجماهيرية الليبية ، وتم تقسيمهم إلي مجموعتين متساويتين ومتكافئتين قوام كل منهما (٢٠) عشرون تلميذا ، وقد اتبع الباحث مع المجموعة التجريبية أسلوب أسلوب المحطات متباينة المستويات علي مستوي أداء بعض المهارات (كرة السلة – الجمباز) ، بينما اتبع مع المجموعة الضابطة الأسلوب التقليدي (الشرح – النموذج) ، واستغرق التنفيذ شهرين في الفترة من ٢/ ٣ /٢٠٠٨م إلي ٢٢/ ٤ /٢٠٠٨م بواقع وحدتين اسبوعيا ، أي بواقع (١٦) ستة عشرة وحدة طوال فترة التنفيذ ، وزمن الدرس (٤٥) خمسة وأربعون دقيقة .

وقد توصل الباحث إلي أن استخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات أظهر تحسن في مستوي أداء بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولي من التعليم الأساسي لمهارات الجمباز وكرة السلة قيد البحث أكثر من الأسلوب التقليدي (الشرح – النموذج) مما يدل علي فاعليته وتأثيره الإيجابي ، ويوصي الباحث باستخدام أسلوب أسلوب المحطات متباينة المستويات علي مستوي أداء بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولي من التعليم الأساسي مع إجراء دراسات مشابهة باستخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات علي مستوي أداء بعض المهارات قيد البحث على مراحل سنية مختلفة لإثبات وتأكيد فاعلية هذا الأسلوب ، وتوجيه نتائج البحث ، والأسلوب المستخدم ، وخطوات تنفيذه إلى المدرسين في مجال رياضة الجمباز وكرة السلة لإمكانية الاستفادة من هذه النتائج ، والمساعدة في اطلاع الإدارات التعليمية ومدرسي التربية الرياضية إلي البحث لمحاولة الاستفادة منه في العملية التعليمية .

* مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بالوادي الجديد جامعة أسيوط

Summary of the research

The influence of using the Stations Varying levels method on the standa
Performance of certain skills for the first stage of elementary educa

Dr : Mohammed Mahm

The research aims at identifying the influence of using Stations Var
method on the standard of the performance of certain skills for the fi
elementary education.

The researcher has used the experimental curriculum as it is the suita
nature of the research and that was with the help of one of the experimer
known as the experimental design for two groups one of them experiment
other is restrictive. The researcher used the pre-measurement and post-me
between the academic year 2007 – 2008. the research contained a rand
pupils of the primary five of the African federation school.
Beny Elwalid – Trebles – Libyan Republics. The random sample was d
two equal groups of forty pupil.

The researcher used the method of Stations Varying levels metho
experimental sample in measuring the standard of performance of certain
as (Gymnasium – Basketball) while the researcher used the ordinary me
involves (explanation – model) with the restrictive sample. The experimer
two month from 2/3/2008 to 22/4/2008 including two units a week or six
the whole period. The time of ever unit is 45 minutes.

The researcher reached the idea that using the Stations Varying levels me
greater effectiveness on the skillful standard and the standard of skills of
more than ordinary method which includes (explanation – model)
The researcher recommends using the Stations Varying levels method in t
of the elementary education and doing similar studies for different ages t
effectiveness of this method and directing the teachers of Gymnasium and
to benefit from the results of these studies as well as helping the
administrations and the teachers of sportive games to benefit from these st
educational process.